



254 miljoner till landets kulturmiljövård

Riksantikvarieämbetet har fördelat 2016 års anslag för bidrag till kulturmiljövård. Bland satsningarna återfinns underhåll av världsarvet Grimeton i Halland, restaurering av Bergkvara ruin i Kronoberg och vård av Kristallen i Bruzaholm.

[Mer om fördelningen](#)



Ökat stöd till arbetslivsmuseerna

I år blir det mer pengar till arbetslivsmuseerna. Regeringen har höjt anslagen från förra årets sex miljoner, till åtta miljoner kronor. Pengarna kan sökas av en verksamhet som har till syfte att bevara och gestalta en arbetsplats

kulturarvsvärden. På raa.se hittar du årets ansökningsblankett.

[Mer om ansökningsprocessen](#)



K-PODD

K-podd dyker: Riksintresse - i vems intresse?

Årets första avsnitt av K-podd gör en djupdykning och försöker förklara hur det där med riksintressen för

kulturmiljön egentligen fungerar. Programmet gästas av Lena Odeberg och Ulf Lindberg från kulturmiljöavdelningen. Ulf Lindberg var Riksantikvarieämbetets representant i riksintresseutredningen som presenterades i december 2015.

[Dyk tillsammans med K-podd](#)



Månadens plats: Malmberget

Anna Alrikssons uppväxt i Malmberget var full av djur, natur och familj men också ändlösa dagisdagar som aldrig ville ta slut, liksom mobbing i skolan.

[Hör Anna berätta själv](#)



2016 års första runfynd

Den 11 januari gjordes årets första runfynd. I en nisch i Solna kyrkas kor hittades ett tidigare helt okänt runstensfragment. Inskriften är mycket tydlig, men har ändå undgått upptäckt tills nu.

[Läs vad runan betyder](#)



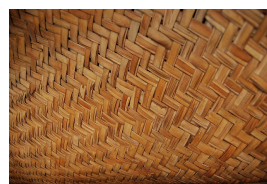
Nya mål utstakade för 2016

Riksantikvarieämbetet har



Ny utställning på Glimmingehus

På Glimmingehus pågår just



Nya riktlinjer för digitalisering

Riksantikvarieämbetet har

fått utökade nya uppdrag av regeringen inför 2016. Frågan om den illegala handeln med kulturföremål lyfts fram, liksom klimatfrågan.

nu materialinsamling till den nya basutställningen Borgfolk. Utställningen ska skildra människorna vid borgen och villkoren för dessa under 400 år.

uppdaterat riktlinjerna för digitalisering efter att nya principer för digitalt kulturarv tagits fram av Digisam. Utgångspunkten är att använda en öppen licens.

[Mer om regleringsbrevet](#)

[Till Glimmingehus](#)

[Mer om digitaliseringen](#)

Kommande konferenser

Under våren anordnas en rad konferenser. Här ett urval:

- [Stölder och kulturarv](#), 16 mars, Stockholm: sista anmälningssdag 29 februari 2016
- [Färgforum 2016](#), 27–28 april i Karlstad: anmälningssidan öppnar i februari.

Nya publikationer

- [Standarder för ett bevarat kulturarv](#)
- [Återpublicering: Maglarp - Kyrkan som försvann](#)
- [Inventering av data från uppdragsarkeologin](#)
- [Riktlinjer för digitalisering av kulturarvsmaterial på Riksantikvarieämbetet](#)

Riksantikvarieämbetet, 08-5191 8000, registrator@raa.se, www.raa.se