



## Ett mer tillgängligt kulturarv är inom räckhåll

Riksantikvarieämbetet har nu lämnat in sin slutrapport för regeringens strategi för funktionshinderspolitikens genomförande på kulturmiljöområdet för åren 2011-2016. Såväl engagemanget som kunskapen har ökat och många aktörer har gjort stora framsteg och insatser för ett mer tillgängligt och inkluderande kulturarv. Samtidigt återstår många hinder. Tyvärr brister tillgängligheten fortfarande i många byggnader och miljöer.

[Läs mer om tillgänglighetsarbetet](#)



### Gästkollegor genomskådade Monogram

Riksantikvarieämbetets Magnus Mårtensson och Kaj Thuresson besökte under mars Moderna Museet för att röntga och undersöka Robert Rauschenbergs "Monogram", som en del av ett gästkollegeprojekt.

[Följ med in i boken](#)



### Miljoner till ideella organisationer på kulturmiljöområdet

I år har 40 organisationer sökt bidrag, varav 19 har beviljats. Bidraget är viktigt för att kunna stötta och utveckla frivilliga insatser, vilka bidrar till att de nationella målen för kulturmiljöarbetet nås.

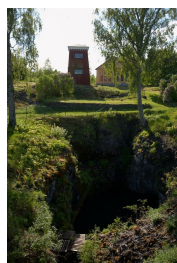
[Se vem som fick bidrag](#)



### Natur- och kultursamverkan redovisad

För att stärka arbetet med att bevara och förvalta värdefulla natur- och kulturlandskap ska Riksantikvarieämbetet och Naturvårdsverket samverka tätare. Nu har arbetet redovisats för regeringen.

[Till avrapporteringen](#)



### Kulturmiljö som verktyg i integrationen i Filipstad

I Filipstads kommun brottas man med ett stort tryck i mottagandet av nyanlända och behöver förbättra integrationen, ta till vara på kompetenser som

nyanlända tillför och öka gemenskapen i samhället. I Långbans gruv- och kulturby driver Värmlands Museum och Filipstads kommun ett samarbete kring integration och samhällsdeltagande.

[Läs mer om projektet i Långban](#)



### Förbättrad kvalitet på fornminnesinformation

Ansvar för registrering av fornminnesinformation ska flyttas från Riksantikvarieämbetet till länsstyrelser och arkeologiföretag. Registrering ska med digitala verktyg också kunna göras direkt "vid källan", något som utvecklas inom myndighetens satsning DAP (Digital Arkeologisk Process). Inför omställningen ska alla fornminnesärenden som idag finns hos Riksantikvarieämbetet handläggas.

[Läs mer om vad DAP tillför](#)



### Månadens plats: Östanå eller Brooklyn - byn som försvann

Just där Tofterydsvägen förr passerat över Lagan fanns ett litet samhälle. Idag återstår endast några grundstenar, en stenkällare och några trädgårdsbuskar. Bebyggelsen kom nog



till i slutet av 1800-talet när Skillingaryd börjat växa. Närheten till de militära förläggningarna spelade säkert in. Här fanns en hantverksby med garveri och färgeri vid ån. Troligen försvann bebyggelsen omkring 1960.

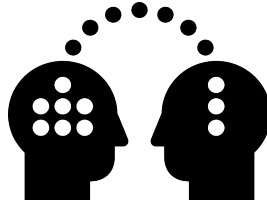
[Till Platsr för mer om Östanå](#)



### Blytungt vetande från K-podd

Årets andra avsnitt av K-podd tar sig an ett arkeologiskt fynd från Nyköping. Ett sammansatt kors fullklottrat med runor. Med gemensamma krafter lyckas myndighetens olika avdelningar lösa gåtan.

[Till K-podd](#)



### Vilken info vill användarna ha?

I en behovskartläggning har Riksantikvarieämbetet tagit reda på vilka behov som finns hos användarna; vilken information kopplad till kulturmiljöer kan underlätta deras arbete, och hur vill de ta del av informationen?

[Till kartläggningen](#)



### Samla i en ny figursydd kostym

Riksantikvarieämbetets öppna arkiv, Samla, finns nu i ny version. Du som användare får tillgång till flera förbättringar. Det blir lättare att se sökmöjligheter och även att avgränsa sökningen.

[Till nya Samla](#)



### Besöksmålen slår upp portarna

Riksantikvarieämbetets båda besöksmål, Gamla Uppsala museum och Glimmingehus, slår nu upp portarna på allvar. Glimmingehus håller helgöppet medan Gamla Uppsala har öppet dagligen från 1 april, med visningar och särskilda barnaktiviteter varje helg.

[Till besöksmålen](#)



### Färg - förunderlig - föränderlig

Färg kan försvinna på många sätt, den kan flagna eller regna bort men den här gången handlar det rättare sagt om en färg som har gått och omvandlat sig till en annan. Det handlar om färgat glas som en gång i tiden var rosa men nu har blivit brunt.

[Följ färgens färd](#)



### Lär om industriella lämningar i skog

Lämningar av utmarksbruk i skogen, såsom kolning, innebär utmaningar för forskning och kulturmiljövård, speciellt efter lagändringen 2014. Riksantikvarieämbetet arrangerar därför ett seminarium med fokus på skogens kulturarv den 19-20 oktober. Program inom kort.

[Till kalendarier](#)

## Konferenser

- Nätverket Svenska kulturlandskap: Stängslingverkstad. 15-16 april. Tomelilla.
- Kartdagarna 2016, 26-28 april, Gävle.
- Färgforum, 27-28 april, Karlstad. Anmälan senast 6 april.
- Nationell kyrkoantikvarisk konferens. 2-4 maj. Stockholm. Anmälan senast 13 april.
- Kulturhistorisk egendom – före, under och efter en brand. 3 maj. Stockholm. Anmälan senast 4 april.
- Almedalen 2016: Seminarium om kulturarvsbrott, 7 juli 14.30-16.30, Visby, mer information kommer.

## Publikationer

- Kulturarv för alla : Sammanfattande redovisning av: En strategi för genomförande av funktionshinderspolitiken 2011–2016 : Rapport från Riksantikvarieämbetet
- Skyddat och otillgängligt? : En utvärdering av funktionshinderspolitiken inom kulturmiljöområdet : Rapport från Riksantikvarieämbetet
- Riksantikvarieämbetets årsredovisning 2015
- Mätning av temperatur och relativ luftfuktighet : Vårda väl
- Nytt förhållningssätt till kulturmiljömålen kan öka målens genomslag
- Uppdragsarkeologi : Vägledning för tillämpning av kulturmiljölagen : Beslut