

Om du inte kan läsa detta brev, [klicka här](#).



www.raa.se | [Lediga jobb](#) | [Tipsa en vän](#) | [Prenumerera](#) | [Avprenumerera](#)



Sök till Kulturarvslaboratoriet 2018!

Intresset ökar för tvärvetenskapligt samarbete genom Kulturarvslaboratoriet, vilket är väldigt glädjande. Därför efterlyser vi redan nu samarbetsprojekt för våren 2018.

Vi har även summerat erfarenheterna från några av förra årets projekt i en broschyr: Vad berättar kulturarvet? Gästkollegor vid Kulturarvslaboratoriet söker svaren. Här berättas bland annat om giftiga konstverk, okända färger, sköra textilier, osynliga tecken och mänskliga kvarlevor.

[Mer om Kulturarvslaboratoriet](#)



Sverige invalt i Unescos 1970-konvention

Sverige har valts in i regeringskommittén för Unescos 1970-års konvention, som bland annat syftar till att motverka illegal handel med kulturföremål. Maria Adolfsson är Sveriges representant

[Mer om platsen i rådet](#)



Kunskapssamling om att bygga nytt magasin?

Riksantikvarieämbetet genomförde 2016 en intervjuundersökning med flera museer som under de senaste tio-femton åren har byggt nya magasin. Läs om vilka erfarenheter de kan dela med sig av?

[Läs mer om magasin](#)



Över 100 nya Wikipedia-artiklar om världsarven

Skrivtävlingen Unesco Challenge är nu avslutad. Vinnaren översatte över 100 artiklar till katalanska. Dessutom tillkom över 100 artiklar om de svenska världsarven på 24 olika språk.

[Mer om utmaningen](#)



Håller kulturarvet på att töa bort?

I det här avsnittet av K-podd får du träffa Tor Broström, professor i kulturvård vid Uppsala universitet, och Therese Sonehag från Riksantikvarieämbetet i

ett samtal om hur klimatförändringarna ökar påfrestningarna på det fysiska kulturarvet.

[Lyssna på kulturarvet](#)



Sök pengar för forskning och utveckling

Nu är det årets ansökan till myndighetens FoU-program öppnat.

För 2018 finns totalt 14 miljoner kronor att fördela varav fyra miljoner till nya projekt. Projekten kan ha en budget på maximalt 750 000 kr per år. Bidrag till nya projekt är i år begränsade då en stor del av anslaget är uppbundet i pågående projekt.

[Sök pengar här](#)



Ökad tillgänglighet på Glimmingehus

på Glimmingehus har säsongen öppnat och vi i har genomfört den första sittande visningen för en grupp äldre som har lite svårt att gå upp i själva borgen. Visningen genomförs med hjälp av ett bildspel, rekvisita samt en borgmodell. Och en guide. Nu ingår denna typ av visning i vårt utbud, vilket stärker tillgängligheten.

Den 17 juni hålls vårt första stora evenemang, de 10 000 Riddarnas dag. Då ges möjlighet att



se tornerspelsriddare, fäktas med långsvärd, prova rustning, skjuta pilbåge, samt rida häst och lyssna på sagor. Dock inte allt samtidigt.

[Upplev Glimmingehus](#)

Konferenser och möten

- Almedalen 2017, tre seminarier om digitalisering tillsammans med Kultursamverkansrådet, 3 juli.
 - Skärningspunkten digitalisering och upphovsrätt
 - Den interaktiva publiken och deltagarna
 - Digital delaktighet – för alla eller bara för de som redan kan?
- Välkommen till träff via google hangout för att prata förvärv, 13 juni

Nya publikationer

- Spectrum : Museernas egen standard för samlingsförvaltning, 2017
- Bränning av gräs i äldre fodermarker, 2017
- Bevara, använda och utveckla byggnadsminnen i enlighet med skyddsbestämmelser : Länsstyrelsernas tillämpning av 3 kap. 14 § KML om tillstånd till ändring : Överinseenderapport från Riksantikvarieämbetet, 2017
- Material för utställning, förvaring och packning : Allmänna utgångspunkter : Vårda väl, 2017
- Material för utställning, förvaring och packning : Vanliga material : Vårda väl, 2017
- Samlingsforum 2016 : Från samling till utställning : 17-18 november 2016 Riksantikvarieämbetet, Visby. Konferensrapport från Riksantikvarieämbetet, 2017
- Vad berättar kulturarvet? Gästkollegor vid Kulturarvslaboratoriet söker svaren, 2017
- The 6th Baltic Sea Region Cultural Heritage Forum : From Postwar to Postmodern, 2017