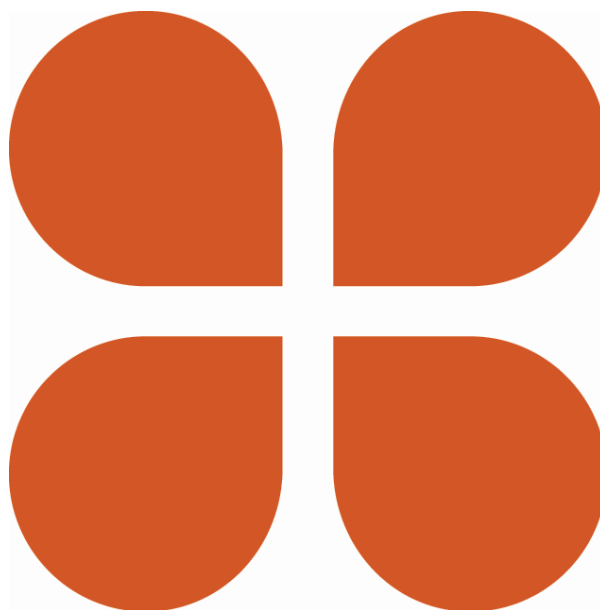


Rapport från Riksantikvarieämbetet

Kulturarv för alla 2012

**Riksantikvarieämbetets regeringsuppdrag
om delmål, uppföljning och redovisning
inom ramen för ”En strategi för
genomförandet av
funktionshinderspolitiken 2011–2016”.**



Förord

Riksantikvarieämbetet har regeringens uppdrag att inom ramen för *En strategi för genomförandet av funktionshinderspolitiken 2011–2016* (dnr S2010/4319/FST, RAÄ dnr 100-2133-2011) redovisa sitt arbete med följande delmål:

”Riksantikvarieämbetet har en föredömlig, samlande, stödjande och pådrivande position i arbetet med att genomföra funktionshinderspolitiken på nationell och regional nivå, så att personer med funktionshinder, i rimlig omfattning, kan ha samma möjligheter att verka inom Riksantikvarieämbetets ansvarsområde och ha tillgång till dess tjänster.”

Arbetet med delmålet ska redovisas årligen till regeringen i en särskild rapport 2012, 2013, 2014 och 2015. En slutlig resultatredovisning ska lämnas senast 15 mars 2016 till regeringen.

Underlaget till redovisningen är inhämtat och framtaget i samverkan mellan Riksantikvarieämbetets olika avdelningar samt genom en omarbetad version av 2012 års enkät som sänts till landets länsstyrelser och läns museer.

Lars Amréus
Riksantikvarie

Riksantikvarieämbetet 2013
Box 1114
621 22 Visby
www.raa.se
riksant@raa.se

Innehåll

Uppdraget.....	4
Riksantikvarieämbetets arbete 2012 för att nå de funktions-hinderspolitiska målen	5
Riksantikvarieämbetets genomförda insatser 2012.....	5
Kulturarvslyftet	5
Tillgänglighet vid Riksantikvarieämbetets fastigheter och besöksmål.....	6
Landskapsvård	7
Samråd med funktionshinderorganisationerna och Statens kulturråd	7
Funktionshindersperspektiv i fördelningen av kulturmiljövårdsanslaget.....	7
Forsknings- och utvecklingsmedel (FoU).....	8
Digitaliserings- och informationsinsatser.....	9
Övrig verksamhet.....	9
Mätning av måluppfyllelsen 2012-2016.....	10
Resurser	10
Verksamhet.....	11
Uppföljning.....	12
Sammanfattning.....	12
Slutsatser, behov och förslag till insatser	13
Förväntade resultat och effekter	14

Uppdraget

Riksantikvarieämbetet fick 2010 i uppdrag att ta fram förslag på delmål samt en struktur för uppföljning inför en funktionshinderspolitisk strategi. 2011 presenterade regeringen en strategi för genomförande av funktionshinderspolitiken 2011–2016. Myndighetens verksamhetsområde sammanfaller med regeringens prioriterade områden för inriktning av insatser.

Som ett led i strategiarbetet redovisar Riksantikvarieämbetet, som en av 22 strategiska myndigheter, för andra året hur vi arbetat för att uppnå delmål, genomföra insatser, resultat och effekter, samt en bedömning av läget. Rapporten ska även redovisa de samråd myndigheten har haft med funktionshindersorganisationerna och övriga berörda aktörer i arbetet med att genomföra och följa upp delmålen inom myndighetens verksamhetsområde.

I årets rapport kan vi bygga vidare på förra årets resultat och beskriva hur situationen är idag i förhållande till när de uppsatta delmålen beslutades.

Strategin för genomförande av funktionshinderspolitiken är ett led i att effektivisera det funktionshinderspolitiska arbetet och göra insatserna mer systematiska, konkreta och mätbara genom uppföljning. Det finns fastställda mål inom nio prioriterade områden, där kulturområdet är ett.

För Riksantikvarieämbetet är arbetet med strategin för genomförande av funktionshinderspolitiken ett arbete under utveckling där myndighetens metoder och arbetssätt kommer att utvecklas.

Riksantikvarieämbetets arbete 2012 för att nå de funktions- hinderspolitiska målen

Riksantikvarieämbetet har ett uttalat ansvar för att öka delaktigheten i kulturmiljön för alla, men specifikt för personer med funktionsnedsättning. Inom ramen för sektorsansvaret samverkar Riksantikvarieämbetet med Statens kulturråd och Myndigheten för handikappolitisk samordning (Handisam).

Den primära målgruppen för Riksantikvarieämbetets arbete är offentliga kulturinstitutioner inom kulturmiljöområdet, det vill säga länsstyrelsernas kulturmiljöenheter och läns museer. Kommuner, hembygdsföreningar och privatpersoner kommer också att ha nytta av myndighetens arbete på området.

Arbete med att nå de funktionshinderspolitiska mål handlar såväl om att eliminera specifika hinder, som att arbeta med attityder och ökad medvetenhet på ett generellt plan.

Riksantikvarieämbetets genomförda insatser 2012

Kulturarvslyftet

Riksantikvarieämbetet har genom förordningen (2011:1560) om statsbidrag till kostnader för verksamheten Kulturarvslyftet ansvaret att handlägga ansökningar om bidrag och administrera projektet. Kulturarvslyftet har två målgrupper. Den första gruppen är personer som har lämnat sjukförsäkringen och som deltagit i programmet arbetslivsintroduktion (det vill säga att personen blivit helt utförsäkrad) samt har en funktionsnedsättning som medför nedsatt arbetsförmåga. Den andra gruppen är personer som omfattas av insatser i samarbete med Arbetsförmedlingen och Försäkringskassan och som har mindre än 12 månader

kvar av dagar med sjukpenning/rehabiliteringsersättning eller tidsbegränsad sjukersättning (de håller på att utförsäkras) samt har en funktionsnedsättning som medför nedsatt arbetsförmåga. Riksantikvarieämbetet ser verksamheten som en viktig insats nu och under kommande år för att bidra till att öka delaktigheten för personer med funktionsnedsättning och för att tillgängliggöra kulturarvsinformation. En rapport om Kulturarvslyftet har redan överlämnats till Kulturdepartementet i anslutning till årsredovisningen 2012.

Många människor som stått utanför arbetsmarknaden av olika skäl, ofta långvarig sjukdom eller funktionsnedsättning, har inom ramen för projektet fått möjligheten att arbeta med värdeskapande uppgifter.

Riksantikvarieämbetet har i samverkan med Arbetsförmedlingen och Handisam genomfört en utbildning på tre olika platser i landet, där fokus bland annat lades på psykisk ohälsa. Utbildningen riktades främst till handledare inom de olika kulturarvslyftsprojekten, men även till Arbetsförmedlingens handläggare, samt nuvarande och blivande projektanordnare. Nätverksbildande är en viktig del av projektet.

Cirka 220 personer har hittills haft en utvecklingsanställning i kulturarvslyftet. Flera personliga berättelser vittnar om projektets stora betydelse på individnivå.

Tillgänglighet vid Riksantikvarieämbetets fastigheter och besöksmål

För att bättre kunna nå ut till elever och andra besökare med svenska som andraspråk, besökare med kognitiva funktionsnedsättningar eller läs- och skrivsvårigheter, har personalen vid Gamla Uppsala museum utbildats i att skriva så kallade lättlästa texter. Även på Glimmingehus har det tagits fram ett lättläst studiematerial om borgen.

Landskapsvård

Riksantikvarieämbetet har under året samarbetat med Naturvårdsverket och Handisam i projektet Tillgänglighet i skyddade områden. En handbok ska publiceras i april 2013 och utbildningar kopplade till handboken planeras att påbörjas i oktober 2013. Handboken ger utförlig information om hur man kan och bör gå tillväga när man planerar och genomför åtgärder för att förbättra tillgänglighet i skyddade områden som till exempel kulturresevat och fornlämningsområden. Handboken är rikt illustrerad och presenterar även många goda exempel runt om i landet. Material från projektet har varit ute på remiss till länsstyrelser, kommuner och flera funktionshinderorganisationer.

Samråd med funktionshinderorganisationerna och Statens kulturråd

I arbetet med att genomföra och följa upp delmålen ska samråd hållas med funktionshindersrörelsen. Samråden ska ge möjlighet att ta upp synpunkter, förslag och kritik på hur arbetet ska bedrivas och få bedömningar kring effekterna av arbetet inom kulturmiljöområdet. Under 2012 har därför Statens kulturråd och Riksantikvarieämbetet tillsammans med funktionshinderorganisationerna diskuterat och kommit överens om en modell för hur dessa samråd ska genomföras. Under mars 2013 kommer de första samråden att hållas.

Funktionshindersperspektiv i fördelningen av kulturmiljövårdsanslaget

Vid återslagningen år 2009 angavs att cirka 50 % av de medel som utbetalats från kulturmiljöanslaget går till miljöer där man har förbättrat tillgänglighet för personer med funktionsnedsättning. Siffran i återslagningen var en uppskattning utifrån kontakter som tagits med länsstyrelserna. Resultatet indikerade och tydliggjorde behovet av att bättre kunna följa upp detta. Källasystemet (Riksantikvarieämbetets programvara för hanteringen av kulturmiljövårdsanslaget) har nu utvecklats för att kunna göra bättre uppföljningar.

Via Källa kan man nu se att från och med år 2009 har 15–20 % av anslaget gått till vård av miljöer som åtgärdats för att förbättra tillgängligheten för personer med funktionshinder (2009 16 %, 2010 15 %, 2011 19 % och 2012 20 %).

Storleken på det årliga beloppet som utbetalats till åtgärder för att undanröja funktionshinder har ökat. Under 2010 utbetalades 1,1 miljoner kronor. Utbetalningsbeloppet ökade till 2,4 miljoner kronor år 2011 och år 2012 var det 2,3 miljoner kronor.

Inom projektet Hus med historia betalades det under år 2010 ut cirka 380 000 kronor för informations- och kommunikationsinsatser och cirka 70 000 kronor för fysiskt tillgängliggörande. För år 2011 var motsvarande utbetalning cirka 200 000 respektive cirka 30 000 kronor. För år 2012 minskade utbetalningen till cirka 140 000 kronor för informations- och kommunikationsinsatser och ingen utbetalning gjordes för fysiskt tillgängliggörande.

Med hjälp av de bidrag som lämnats till Sveriges Hembygdsförbund, för att samordna projektet Hus med historia, har en konsulent med uppdrag att stödja bidragsmottagarna med råd i tillgänglighets- och funktionshindersfrågor kunnat delfinansieras.

Forsknings- och utvecklingsmedel (FoU)

Av de totalt 78 ansökningar om FoU-medel som inkom till myndigheten under år 2012 gällde 29 forskning inom de tre temaområdena i vilka det ingår tillgänglighetsaspekter: *Förutsättningar för kulturarvsarbetet, Samverkan och dialog med andra aktörer och civila samhället* samt *Kulturarvsinformation*. Totalt beviljades 26 ansökningar medel ur FoU-anlaget. Sju stycken ansökningar avsåg forskning om tillgänglighet i vid bemärkelse och av dessa beviljades tre FoU-medel.

FoU-insatser i syfte att få fram mer kunskap om hur funktionsnedsatta ska få ökad tillgång till kulturarv samtidigt som kulturarvets värden bibehålls förutsätter en

samverkan mellan den antikvariska forskningen och organisationer för funktionsnedsatta. Att i samverkan identifiera hinder och utveckla arbetssätt för att öka tillgängligheten till kulturarv är därför en angelägen uppgift.

Digitaliserings- och informationsinsatser

Under 2012 har myndigheten övergått till ny plattform för att visa sina digitala publikationer. Den programvara som används är DSpace, vilket är ett system som används världen över för så kallade "öppna arkiv" där institutioner fritt tillgängliggör sina digitala publikationer. Riksantikvarieämbetet kallar sitt öppna arkiv "Samla". Vid utvärdering och beslut om att använda programvaran DSpace var förbättrad tillgänglighet en viktig faktor – test utfördes med användare med funktionsnedsättning. En digitaliseringsstrategi har under 2012 tagits fram för myndigheten, där tillgänglighet är uttalat som en viktig aspekt vid digitalisering.

Ett nytt publiceringsverktyg för webben har tagits i bruk på Riksantikvarieämbetet under 2012. I kravspecifikationen finns krav ställda för att förbättra tillgänglighet för användare med funktionsnedsättning. Utvärdering pågår.

I kravspecifikationen för pågående digitaliseringsprojekt på Riksantikvarieämbetets Avdelning för arkiv och bibliotek har tillgänglighetsaspekten för användare med funktionsnedsättning tagits med, men externa leverantörer har ännu ej kunnat svara upp mot Riksantikvarieämbetets krav och leverera så kallad taggning av pdf-filer.

Övrig verksamhet

En formulering kring förbättrad tillgänglighet för personer med funktionsnedsättning för all grafisk formgivning av myndighetens publikationer finns med i nytt avtal från 2012 med myndighetens upphandlade formgivare.

Mätning av måluppfyllelsen

2012-2016

Riksantikvarieämbetet har valt att fortsätta med en webbaserad enkätundersökning för att få en nulägesbeskrivning och information om funktionshinderspolitikens genomförande och bland annat undersöka hur funktionshindersperspektivet är integrerat i den ordinarie bidragsgivningen inom kulturmiljöområdet. Enkäten baseras på påståenden som de svarande kan hålla med om i större eller mindre grad. Påståendena från förra året har modifierats och minskats då flera ansetts överflödiga. Sändlistan utvidgades också – förutom att riktas till länsstyrelserna har även läns museerna deltagit. (Den publika delen av deras verksamhet redovisas i en enkät från Statens kulturråd.) Vi kan i år redovisa förändringar från förra årets så kallade nollvärden. Vissa frågor berörde enbart länsstyrelserna.

13 länsstyrelser och 14 läns museer besvarade enkäten.

Nedan följer en kort redogörelse baserad på enkätsvaren. Se bilaga för fullständiga enkätsvar.

Resurser

- Det finns god kunskap om tillgänglighet inom ansvarsområdet för kulturarv. Ändå har efterfrågan på kompetensutveckling ökat sedan förra året. En mycket liten del av de svarande har deltagit i utbildning i ämnet under året som gått, vilket innebär en minskning från förra året.
- Fortfarande har inte någon länsstyrelse eller läns museum utsett en särskild ansvarig inom kulturmiljövårdverksamheten för tillgänglighetsfrågor. Nästan samtliga svarande uppger att det inte finns tillräckligt med resurser alternativt inte prioriteras.

Ett exempel: På frågan om man känner till att enkelt avhjälpna hinder ska åtgärdas, svarar uppgiftslämnaren från en av länsstyrelserna i kommentarfältet: ”Vi tycker att frågan är angelägen men upplever oss sakna resurser och metoder för mer systematiskt arbete och uppföljning. Vi planerar dock seminarier för 2013 års arbete.”

Verksamhet

- En majoritet av de svarande anser att kulturminneslagen inte är förenlig med plan- och bygglagens krav om ”enkelt avhjälpna hinder”. Länsstyrelserna har blivit mer tveksamma jämfört med förra året, medan de nytilkomna läns museerna är jämnt fördelade för och emot påståendet.
- Andelen av länets kulturmiljöer som åtgärdats enligt plan- och bygglagens krav om ”enkelt avhjälpna hinder” har sjunkit från förra året. Det beror inte på att läns museerna i år finns med i enkäten, länsstyrelserna redovisar en minskning. Sammantaget svarar drygt 80 % att enkelt avhjälpna hinder inte är åtgärdade. Det blir emellertid svårt att få en samlad bild över vilka kulturmiljöer som är åtgärdade med tanke på att ingen av de svarande har en fullständig förteckning på detta och andelen har inte ökat när läns museerna kom med i enkäten.
- Handlingsplaner för hur länens kulturmiljöer ska tillgängliggöras saknas, ingen förändring från förra året. Däremot svarar en majoritet att det förekommit insatser för att tillgängliggöra kulturmiljöer i länet, i princip på samma nivå som förra året.
- Är informationen om länsstyrelsernas och läns museernas verksamhet tillgänglig för alla? Svaren indikerar att det återstår en hel del att göra på det området. Endast ett läns museum respektive länsstyrelse är helt nöjda med sitt informationsarbete till alla, oavsett funktionsnedsättning, i princip samma resultat som förra året. Däremot har det skett en förbättring vad gäller handlingsplaner för tillgängliggörande av information. Sådana fanns inte hos länsstyrelserna förra året,

men i år har två av dem sådana handlingsplaner och bland länsmuseum fanns fem handlingsplaner framtagna.

- Länsmuseum visar att de har mer etablerade och kontinuerliga kontakter med handikapporganisationerna än länsstyrelserna, men fortfarande saknas dessa hos 60 % av de svarande länsstyrelserna och länsmuseum.
- I påståendet ”De tydligare kraven på tillgängliggörande av värdefulla kulturmiljöer i förordning (2010:1121) om bidrag till förvaltning av värdefulla kulturmiljöer har medfört en förbättrad tillgänglighet”, syns en klar skillnad mellan länsstyrelserna och länsmuseum. De förra håller inte med, medan en majoritet av länsmuseum håller med helt eller delvis.
- Tillgänglighetsaspekten fortsätter att vara viktig vid handläggning av tillståndsärenden och beslut om kulturmiljövårdsbidrag och det har även skett en marginell ökning i övriga ärenden.

Uppföljning

- Behovet av uppföljnings- och utvärderingsmetoder är fortfarande mycket stor för tillståndsärenden, kulturmiljövårdsbidragsärenden och övriga ärenden. 84 % av länsstyrelserna har inga metoder alls för uppföljning.

Sammanfattning

Skillnaderna är små vid jämförelse med förra årets enkätsvar. Omformulering av frågorna samt utökad målgrupp gör också att det är svårt att dra några större slutsatser. En förändring är emellertid att det har tillkommit fler handlingsplaner för tillgängliggörande av information.

Slutsatser, behov och förslag till insatser

I redovisningen för år 2011 nämndes att museerna generellt har kommit längre i tillgänglighetsarbetet om man jämför med andra aktörer inom kulturmiljöområdet. Riksantikvarieämbetets utökning av svarande till webb-enkäten bekräftar den uppgiften.

Följande frågor har lyfts av Riksantikvarieämbetet under arbetet med delmålsredovisningen:

- Externa leverantörer kan inte alltid svara upp mot de höga krav myndigheten ställer i kravspecifikationen vad gäller tillgänglighet i pågående digitaliseringsprojekt.
- Riksantikvarieämbetet avser att utveckla sin uppföljning av hur funktionshindersperspektivet integrerats i Länsstyrelsernas bidragsgivning, i syfte att kunna lämna mer preciserade uppgifter om hur kulturmiljövårdsanslagen kommer personer med funktionsnedsättning till godo i form av förbättrad tillgänglighet.
- I vilken grad tillgänglighet varit avgörande vid tillämpningen av kulturminneslagen går än så länge inte att mäta. En utveckling av ett "länsstyrelsebeslutsstödssystem" skulle innebära bättre förutsättningar för Riksantikvarieämbetets uppföljningsarbete. Myndigheten har stora förhoppningar om att länsstyrelserna skaffar sig sådana beslutsstödssystem under de kommande åren.
- Digital information är generellt viktigt för tillgängligheten av information i dagens samhälle och det gäller för alla personer. Digital information riktad till personer med funktionsnedsättning bör utgå ifrån personernas olika behov och att enbart tala om att informationen finns digitalt är inte tillräckligt.

Förväntade resultat och effekter

- Oavsett funktionsförmåga ska alla ha samma möjligheter att verka inom Riksantikvarieämbetets ansvarsområde och ha tillgång till dess tjänster.

Det finns en stor medvetenhet hos Riksantikvarieämbetet, länsstyrelser och läns museer om behoven. Flera projekt, bland annat Kulturarvslyftet och Tillgänglighet i skyddade områden arbetar för detta mål.

- Genom utbildningsinsatser i arbetet med att genomföra och följa upp delmålen vill myndigheten öka kompetensen hos de offentliga kulturinstitutionerna inom kulturmiljöområdet.

Utbildningsbehovet är stort vilket enkäten till läns museer och länsstyrelser vittnar om. Förutom enstaka platsspecifika kurser har arbetet endast börjat och då i förbindelse med Kulturarvslyftet och helt eller delvis på ett par länsstyrelser/läns museer.

- Samarbeten kommer att stärkas genom etablering av nätverk.

Alla projekt inom området har inneburit samarbete med externa aktörer, till exempel mellan myndigheter och mindre föreningar/projektledare i Kulturarvslyftet, eller med funktionshindersorganisationer i utveckling av informationstjänster eller utbildningsmaterial.

- Samverkan mellan myndigheter, funktionshindersorganisationer och övriga aktörer inom kulturmiljöområdet ska öka.

En modell för samråd mellan funktionshinderorganisationerna, Statens kulturråd, Riksantikvarieämbetet och Handisam har utvecklats. Under det gångna året har framför allt projektet Tillgänglighet i skyddade områden och Kulturarvslyftet varit framgångsrika exempel på samverkan.

- Kvaliteten på kulturmiljöinsatserna höjs genom att Riksantikvarieämbetets uppföljning och utvärdering utvecklas. Detta leder i sin tur till att olika förbättringsåtgärder identifieras och verkställs.

Riksantikvarieämbetet fortsätter att samla in underlag för att kunna utveckla olika utvärderingar, inte bara i enkäter till kulturmiljöavdelningarna men även efter publika evenemang. Riksantikvarieämbetet har som mål att få större statistiskt underlag och prioriterar särskilt underlag från länsstyrelser och läns museer.

- Tillgängligheten ökar genom digitalisering och informationsåtgärder.

Flera exempel i rapporten visar på sådana åtgärder som inte bara är till för att digitalisera information, utan också göra den tillgänglig för personer med funktionsnedsättning.

- Myndigheten får en förbättrad överblick genom kartläggningar och samordning av exempel och lösningar. Genom stimulerande exempel kan fler miljöer göras tillgängliga.

Handboken som utvecklas inom ramen för Tillgänglighet i skyddade områden är ett praktiskt exempel på hur miljöer som kan tyckas svårtillgängliga kan öppnas för personer med funktionsnedsättning.

- Arbetet kommer också att bidra till positiva attitydförändringar och till ett bättre bemötande för människor oavsett funktionsförmåga.

Området är prioriterat och kräver en del insatser av länsstyrelser, läns museer och Riksantikvarieämbetet. Särskilt länsstyrelser och läns museer menar att de saknar resurser. "Tillgängliggörande" är också ett generellt begrepp som vi behöver tydliggöra vad vi inom sektorn menar med rent praktiskt. Det finns ett stort behov av att öka kompetensen inom området samt att samverka med funktionshinderorganisationer på regional och lokal nivå. Samrådet på nationell nivå som sker

tillsammans med funktionshinderorganisationerna, Statens kulturråd, Riksantikvarieämbetet och Handisam är positivt.

Bilaga: sammanställning av svaren från enkäten Riksantikvarieämbetets sektorsansvar för tillgänglighet 2013

Teckenförklaring:

- 1 - Helt fel
- 2 - Något fel
- 3 - Något rätt
- 4 - Helt rätt

Lst/Lmus:

1 - Länsmuseet Gävleborg	Lmus
2 - Lst Gävleborg	Lst
3 - Lst Halland	Lst
4 - Lst Jönköping	Lst
5 - Lst Kalmar	Lst
6 - Lst Norrbotten	Lst
7 - Lst Södermanland	Lst
8 - Lst Uppsala	Lst
9 - Lst Värmland	Lst
10 - Lst Västmanland	Lst
11 - Lst Örebro	Lst
12 - Lst Östergötland	Lst
13 - Dalarnas museum	Lmus
14 - Gotlands museum	Lmus
15 - Hallands kulturhistoriska museum	Lmus
16 - Jämtli	Lmus
17 - Jönköpings länsmuseum	Lmus
18 - Smålands museum	Lmus
19 - Kulturen	Lmus
20 - Malmö museer	Lmus
21 - Sörmlands museum	Lmus
22 - Upplandsmuseet	Lmus
23 - Västerbottens museum	Lmus
24 - Bohusläns museum	Lmus
25 - Östergötlands museum	Lmus
26 - Lst Dalarna	Lst
27 - Lst Västerbotten	Lst

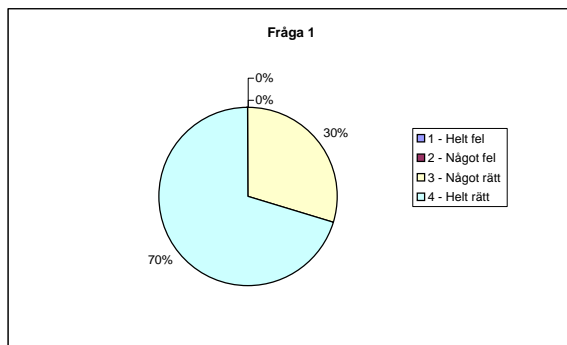
Lst/Lmus som registrerat sig, men inte lämnat svar:

- Lst Jämtland
- Lst Kronoberg
- Kalmar länsmuseum
- Norrbottnens museum
- Stockholms länsmuseum
- Värmlands museum
- Västmanlands länsmuseum
- Vänersborgs museum
- Örebro länsmuseum

A. Resurser

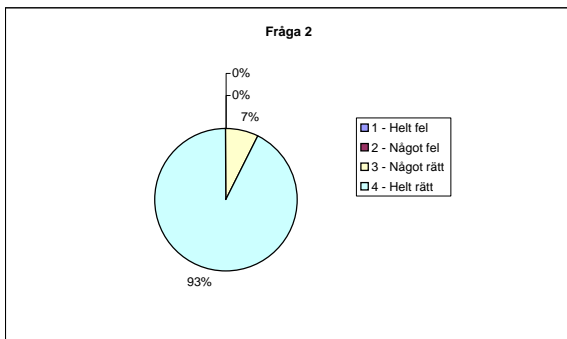
1. Vi känner till att Riksantikvarieämbetet har ett sektorsansvar för tillgängliggörande* av kulturarvet . Genom att vara samlade, stödjande och pådrivande.

1	4	1	0
2	4	2	0
3	4	3	8
4	3	4	19
5	4		
6	4		
7	4		
8	4		
9	4		
10	4		
11	4		
12	4		
13	3		
14	3		
15	4		
16	4		
17	3		
18	3		
19	4		
20	4		
21	3		
22	4		
23	4		
24	3		
25	3		
26	4		
27	4		



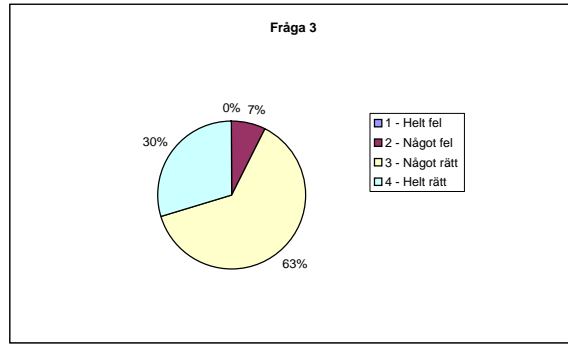
2. Vi känner till att enkelt avhjälpta hinder, dvs. rimliga att avhjälpa med hänsyn till de praktiska och ekonomiska förutsättningarna, ska åtgärdas i befintliga byggnader som innehåller lokaler dit allmänheten har tillträde och på befintliga allmänna platser, enligt PBL.

1	4	1	0
2	4	2	0
3	4	3	2
4	4	4	25
5	4		
6	3		
7	4		
8	4		
9	4		
10	4		
11	4		
12	4		
13	3		
14	4		
15	4		
16	4		
17	4		
18	4		
19	4		
20	4		
21	4		
22	4		
23	4		
24	4		
25	4		
26	4		
27	4		



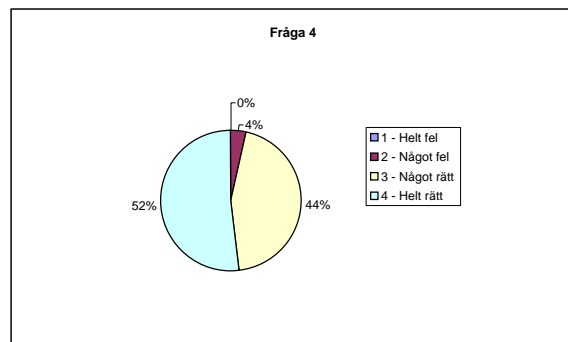
3. Kunskapen om tillgänglighet* är god hos kulturmiljövårdare** i länet.

1	3	1	0
2	3	2	2
3	4	3	17
4	3	4	8
5	3		
6	2		
7	4		
8	3		
9	3		
10	4		
11	3		
12	4		
13	2		
14	3		
15	3		
16	4		
17	3		
18	3		
19	3		
20	3		
21	4		
22	3		
23	4		
24	3		
25	3		
26	3		
27	4		



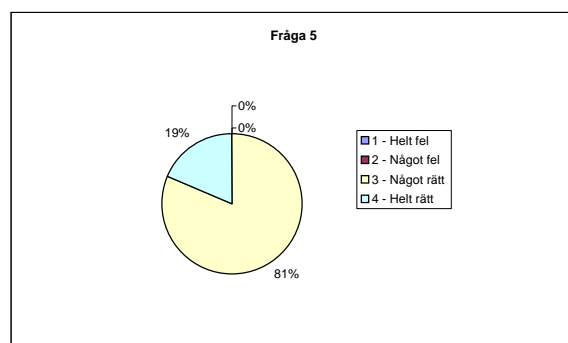
4. Det behövs utbildning i tillgänglighet* för kulturmiljövårdare** i länet.

1	4	1	0
2	4	2	1
3	4	3	12
4	3	4	14
5	3		
6	4		
7	4		
8	4		
9	4		
10	4		
11	3		
12	3		
13	4		
14	4		
15	4		
16	4		
17	4		
18	4		
19	3		
20	3		
21	3		
22	3		
23	3		
24	3		
25	3		
26	3		
27	2		



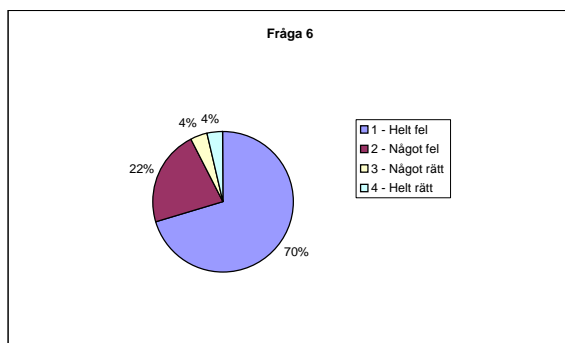
5. Vi har god kunskap om tillgänglighet*.

1	3	1	0
2	3	2	0
3	3	3	22
4	3	4	5
5	3		
6	3		
7	3		
8	4		
9	3		
10	3		
11	3		
12	4		
13	3		
14	3		
15	3		
16	3		
17	3		
18	3		
19	3		
20	3		
21	4		
22	3		
23	3		
24	3		
25	4		
26	3		
27	4		



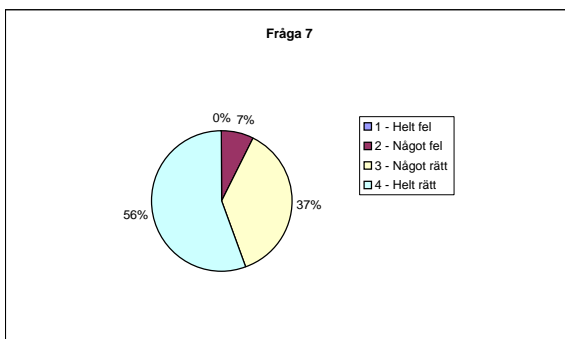
6. Vi har kompetensutvecklats genom utbildning i tillgänglighet* under 2012.

1	1	1	19
2	1	2	6
3	1	3	1
4	2	4	1
5	1		
6	1		
7	1		
8	1		
9	1		
10	2		
11	1		
12	1		
13	1		
14	1		
15	2		
16	1		
17	4		
18	1		
19	2		
20	1		
21	2		
22	1		
23	1		
24	2		
25	3		
26	1		
27	1		



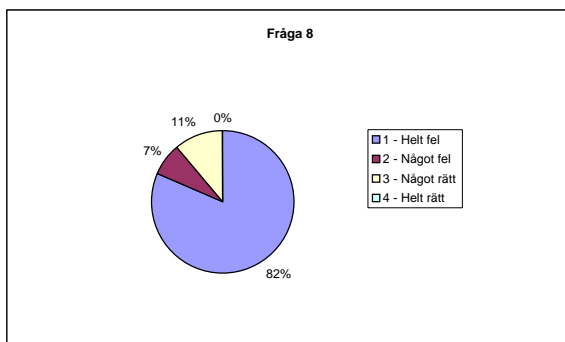
7. Vi har behov av fortsatt utbildning i tillgänglighet*.

1	4	1	0
2	4	2	2
3	3	3	10
4	3	4	15
5	4		
6	3		
7	4		
8	4		
9	3		
10	4		
11	4		
12	4		
13	4		
14	3		
15	3		
16	4		
17	4		
18	4		
19	3		
20	3		
21	3		
22	2		
23	4		
24	3		
25	4		
26	4		
27	2		



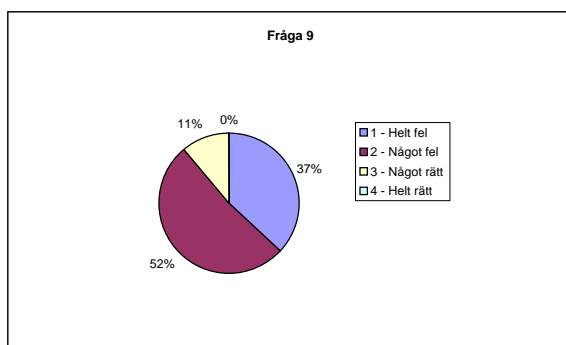
8. Vi har utsett särskild ansvarig(a) inom kulturmiljövårdsverksamheten för tillgänglighetsfrågor*

1	1	1	22
2	1	2	2
3	1	3	3
4	2	4	0
5	1		
6	1		
7	1		
8	1		
9	1		
10	1		
11	1		
12	1		
13	1		
14	2		
15	1		
16	1		
17	1		
18	1		
19	3		
20	1		
21	3		
22	1		
23	1		
24	3		
25	1		
26	1		
27	1		



9. Det finns tillräckliga resurser för tillgänglighetsarbete* inom kulturmiljöområdet i länet.

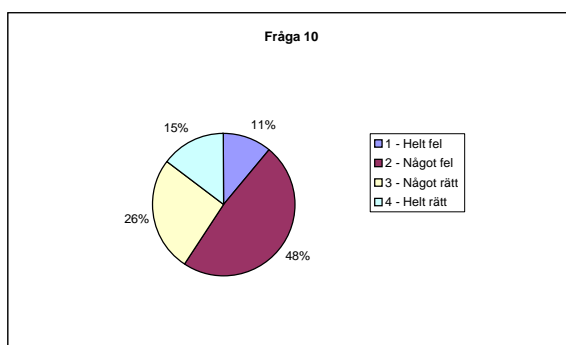
1	2	1	10
2	1	2	14
3	2	3	3
4	2	4	0
5	2		
6	2		
7	2		
8	1		
9	1		
10	2		
11	2		
12	3		
13	2		
14	1		
15	1		
16	2		
17	1		
18	1		
19	2		
20	2		
21	1		
22	3		
23	1		
24	2		
25	1		
26	2		
27	3		



Verksamhet

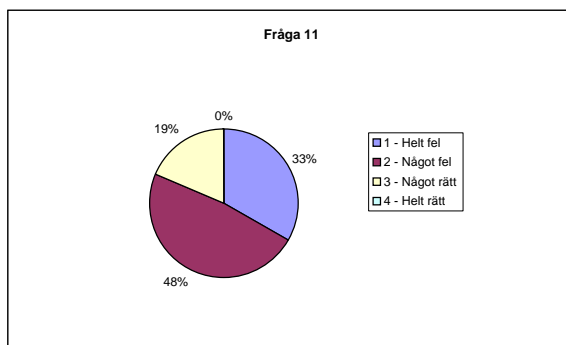
10. Erfarenhetsmässigt är KML förenlig med PBL:s krav rörande "enkelt avhjälpna hinder".

1	2	1	3
2	2	2	13
3	3	3	7
4	2	4	4
5	2		
6	4		
7	2		
8	1		
9	3		
10	2		
11	4		
12	2		
13	2		
14	3		
15	2		
16	3		
17	4		
18	2		
19	3		
20	2		
21	1		
22	4		
23	3		
24	3		
25	2		
26	1		
27	2		



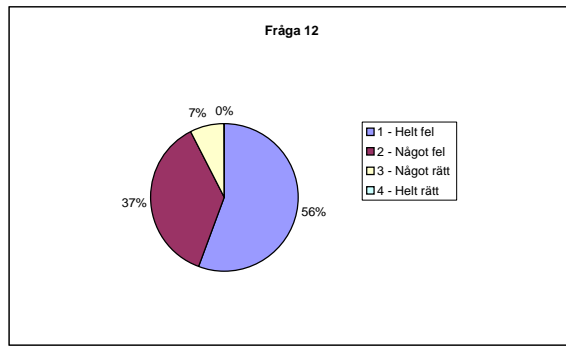
11. Länet kulturmiljöer som omfattas av PBL-kraven om "enkelt avhjälpna hinder", är åtgärdade.

1	1	1	9
2	1	2	13
3	2	3	5
4	2	4	0
5	1		
6	3		
7	1		
8	2		
9	1		
10	2		
11	2		
12	1		
13	2		
14	2		
15	2		
16	2		
17	1		
18	1		
19	3		
20	2		
21	2		
22	3		
23	3		
24	3		
25	1		
26	2		
27	2		



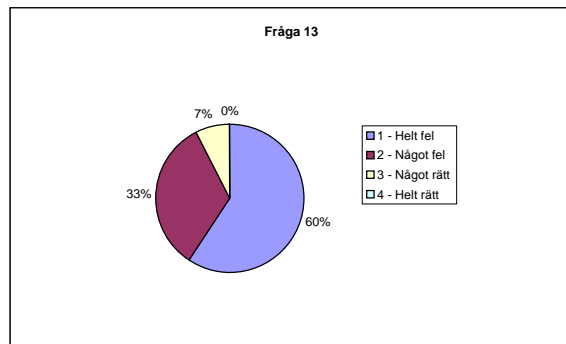
12. Det finns en inventering med förteckning över de kulturmiljöer i länet som är tillgängliga*.

1	2	1	15
2	1	2	10
3	1	3	2
4	1	4	0
5	1		
6	1		
7	1		
8	1		
9	2		
10	2		
11	1		
12	1		
13	1		
14	1		
15	2		
16	2		
17	2		
18	1		
19	2		
20	1		
21	1		
22	2		
23	3		
24	2		
25	1		
26	3		
27	2		



13. Det finns en handlingsplan för hur länets kulturmiljöer skall göras tillgängliga*.

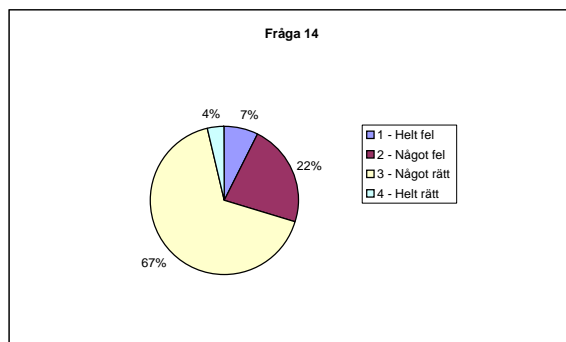
1	2	1	16
2	1	2	9
3	1	3	2
4	1+2*	4	0
5	1		
6	2		
7	1		
8	1		
9	1		
10	1		
11	1		
12	1		
13	1		
14	1		
15	2		
16	2		
17	1		
18	1		
19	2		
20	1		
21	3		
22	2		
23	2		
24	3		
25	1		
26	2		
27	1		



* Räknas här som 2

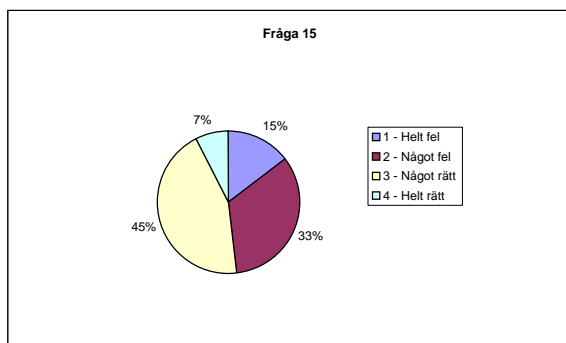
14. Det har genomförts många insatser för att tillgängliggöra* kulturmiljöer i länet.

1	2	1	2
2	3	2	6
3	3	3	18
4	3	4	1
5	2		
6	1		
7	3		
8	3		
9	2		
10	3		
11	3		
12	3		
13	3		
14	2		
15	3		
16	2		
17	4		
18	3		
19	3		
20	1		
21	3		
22	2		
23	3		
24	3		
25	3		
26	3		
27	3		



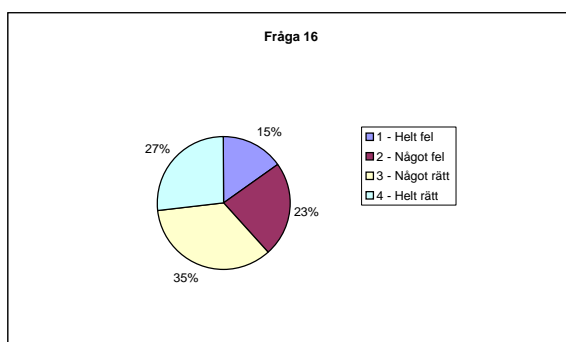
15. Informationen om vår verksamhet är tillgänglig för alla, oavsett funktionsförmåga. För länsstyrelsen gäller: enligt förordningen (2001:526) om statliga myndigheters ansvar för genomförandet av handikappolitiken, se SFS 2001:526.

1	3	1	4
2	2	2	9
3	3	3	12
4	2	4	2
5	3		
6	3		
7	3		
8	1		
9	4		
10	1		
11	3		
12	3		
13	1		
14	4		
15	2		
16	3		
17	2		
18	1		
19	3		
20	2		
21	3		
22	2		
23	3		
24	3		
25	2		
26	2		
27	2		



16. Det finns en handlingsplan för hur våra lokaler, verksamhet och information skall göras mer tillgängliga för personer med funktionsnedsättning. För länsstyrelsen gäller: enligt förordningen (2001:526) om statliga myndigheters ansvar för genomförandet av handikappolitiken.

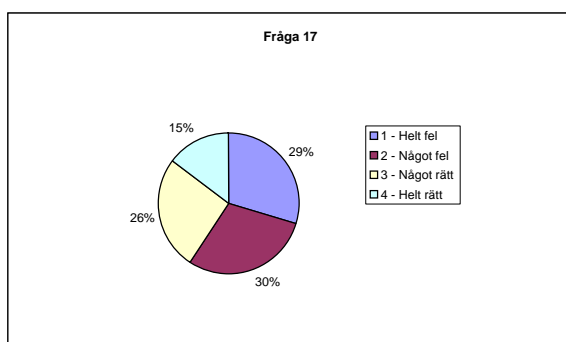
1	3	1	4
2	3	2	6
3	4	3	9
4	2	4	7
5	3		
6	1		
7	2		
8	1		
9	3		
10	3		
11	4		
12	2		
13	1		
14	3		
15	2		
16	3		
17	4		
18	2		
19	3		
20	4		
21	4		
22	1		
23	4		
24	4		
25	3		
26	2		
27			



Kan f.n. inte besvara fråga 16

17. Vi har etablerade och kontinuerliga kontakter med funktionshinderorganisationerna.

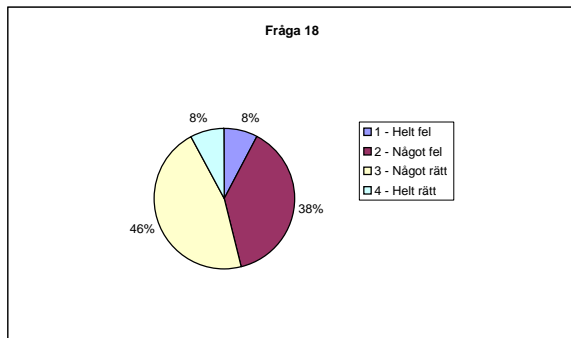
1	2	1	8
2	2	2	8
3	2	3	7
4	2	4	4
5	3		
6	2		
7	3		
8	1		
9	1		
10	1		
11	1		
12	1		
13	4		
14	2		
15	3		
16	4		
17	3		
18	3		
19	3		
20	1		
21	4		
22	1		
23	2		
24	4		
25	3		
26	2		
27	1		



18. De tydligare kraven på tillgängliggörande av värdefulla kulturmiljöer i förordningen (2010:1121) om bidrag till förvaltning av värdefulla kulturmiljöer har medfört en förbättrad tillgänglighet*

1	3
2	2
3	3
4	3
5	2
6	3
7	2
8	3
9	2
10	2
11	3
12	2
13	1
14	3
15	2
16	4
17	1
18	3
19	3
20	3
21	3
22	2
23	4
24	3
25	3
26	2
27	2

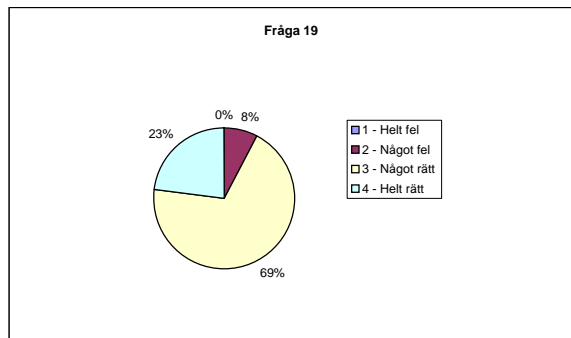
1	2
2	10
3	12
4	2



19. Vi har 2012 särskilt beaktat tillgänglighetsaspekten* vid handläggning av KML-ärenden.

1	0
2	3
3	3
4	3
5	2
6	4
7	4
8	3
9	3
10	3
11	3
12	4
13	3
14	3
15	3
16	3
17	3
18	3
19	3
20	3
21	3
22	3
23	3
24	3
25	3
26	3
27	3

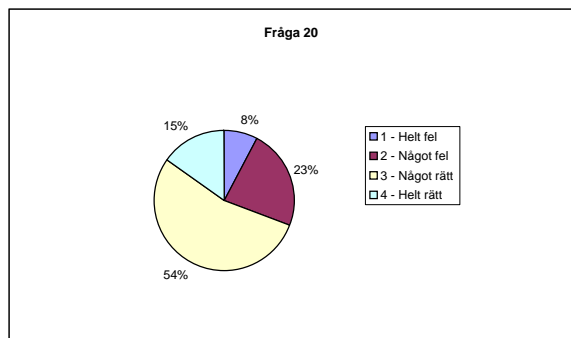
1	0
2	1
3	9
4	3



20. Vi har 2012 särskilt beaktat tillgänglighetsaspekten* vid handläggning av kulturmiljövårdsbidraget.

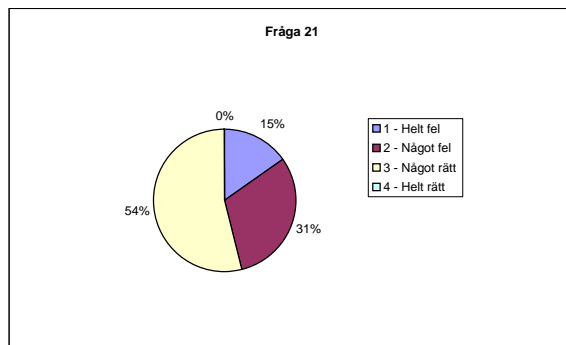
1	1
2	3
3	3
4	3
5	2
6	4
7	4
8	3
9	1
10	3
11	3
12	2
13	3
14	3
15	3
16	3
17	3
18	3
19	3
20	3
21	3
22	3
23	3
24	3
25	3
26	2
27	3

1	1
2	3
3	7
4	2



21. Vi har 2012 särskilt beaktat tillgänglighetsaspekten* vid handläggning av övriga ärenden.

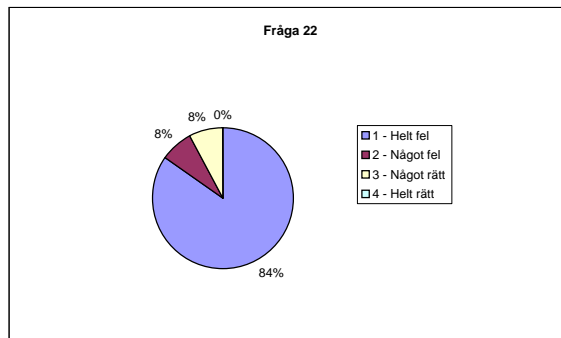
1		1	2
2	3	2	4
3	3	3	7
4	3	4	0
5	2		
6	1		
7	3		
8	2		
9	1		
10	3		
11	2		
12	3		
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			
21			
22			
23			
24			
25			
26	2		
27	3		



Uppföljning

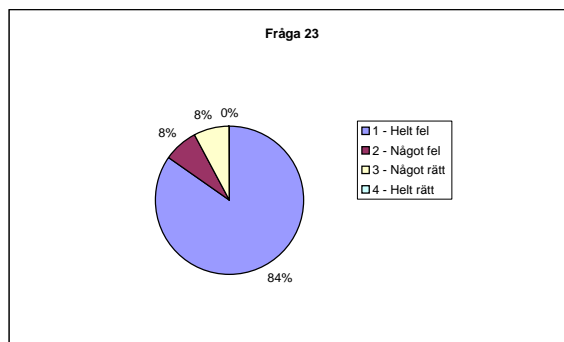
22. Vi har metoder för utvärdering och uppföljning av hur tillgänglighet* beaktas vid handläggning av kulturmiljövårdsbidraget.

1		1	11
2	1	2	1
3	1	3	1
4	2	4	0
5	1		
6	1		
7	3		
8	1		
9	1		
10	1		
11	1		
12	1		
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			
21			
22			
23			
24			
25			
26	1		
27	1		



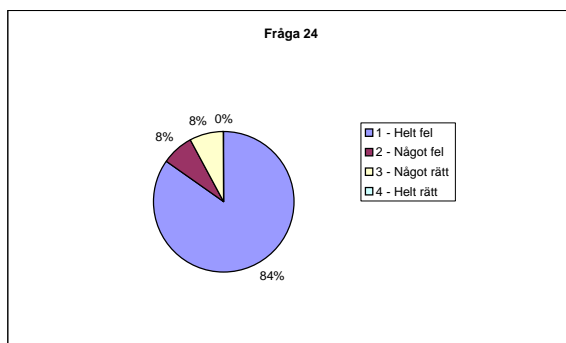
23. Vi har metoder för utvärdering och uppföljning av hur tillgänglighet* beaktas vid tillståndsgivning enligt KML.

1		1	11
2	1	2	1
3	1	3	1
4	2	4	0
5	1		
6	1		
7	3		
8	1		
9	1		
10	1		
11	1		
12	1		
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			
21			
22			
23			
24			
25			
26	1		
27	1		



24. Vi har metoder för utvärdering och uppföljning av hur tillgänglighet* beaktas vid övriga ärenden.

1		1	11
2	1	2	1
3	1	3	1
4	2	4	0
5	1		
6	1		
7	3		
8	1		
9	1		
10	1		
11	1		
12	1		
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			
21			
22			
23			
24			
25			
26	1		
27	1		



Kommentarer

1	
2	Vi tycker att frågan är angelägen men upplever oss sakna resurser och metoder för mer systematiskt arbete och uppföljning. Vi planerar dock seminarier för 2013 års arbete.
3	
4	
5	
6	
7	
8	Det som framförallt behövs är personalresurser för att arbeta med även tillgänglighetsfrågor.
9	Vad avses med "övriga ärenden" i frågorna 21 och 24? 11-13 är ställda på ett sätt som gör att man uppfattar frågorna som att det gäller alla eller inga kulturmiljöer. Svaret kan därri
10	
11	
12	
13	Många av frågorna var svåra att besvar, pga vi på länsmuseum inte har insikt i om och hur Ist arbetar och dessutom är svarsalternativen för många av frågorna märkliga.
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	Saknar svaret vet inte/ej relevant eller andra alternativ där rätt eller fel inte passar.
22	Vår kulturmiljöverksamhet har inget förvaltningsansvar för länets kulturmiljöer och påverkansmöjligheterna är därför oftast små.
23	
24	
25	
26	
27	