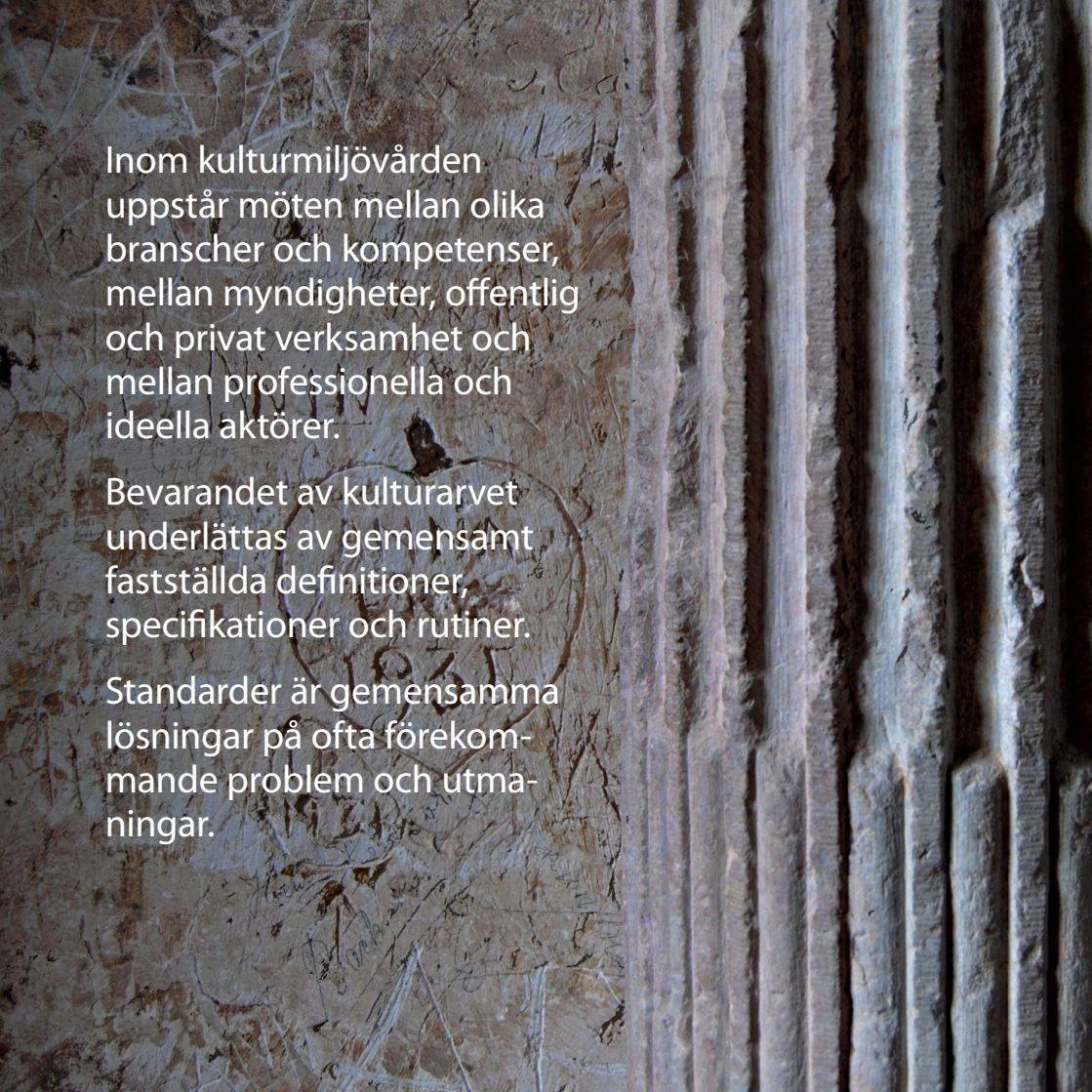


# Standarder för ett bevarat kulturarv



Ett europeiskt och nationellt samarbete

CEN/TC 346 och SIS/TK 479

The background of the image is a textured wall, possibly made of plaster or stone, with a circular mark or hole in the center. To the right, there are vertical wooden planks or beams. The overall color palette is muted, with earthy tones and a dark blue overlay.

Inom kulturmiljövården  
uppstår möten mellan olika  
branscher och kompetenser,  
mellan myndigheter, offentlig  
och privat verksamhet och  
mellan professionella och  
ideella aktörer.

Bevarandet av kulturarvet  
underlättas av gemensamt  
fastställda definitioner,  
specifikationer och rutiner.

Standarder är gemensamma  
lösningar på ofta förekom-  
mande problem och utma-  
ningar.

# Ett gemensamt europeiskt arbete

Sedan en tid pågår ett gemensamt europeiskt arbete med syfte att ta fram standarder för ett bevarat kulturarv. De riktar sig till dig som arbetar med kulturvårdsfrågor eller i en bransch som på ett eller annat sätt kommer i kontakt med kulturarvet.

Arbetet är behovsstyrt, tvärvetenskapligt och samlar kompetenser från olika branscher och länder inom Europa. Standarderna baseras också på internationella överenskommelser och konventioner.

Sverige deltar aktivt med representanter från såväl museer, universitet och myndigheter, såväl som Svenska kyrkan och privata företag.

Riksantikvarieämbetet leder det svenska arbetet utifrån följande övergripande mål:

- Ökad tillämpning av utgivna standarder.
- Ökat deltagande i standardiseringsarbetet.
- Fler, bättre och anpassade standarder.

## Vad är CEN och SIS?

**CEN** står för *European Committee for Standardization*.

**SIS** står för *Swedish Standards Institute*.

**CEN/TC 346** är den europeiska standardiseringskommittén för bevarande av kulturarv.

**SIS/TK 479** är den svenska tekniska kommittén som samordnar det svenska deltagandet i det europeiska samarbetet.

# Färdiga standarder



Drygt tjugo standarder är redan utgivna. De omfattar bland annat byggnadsvård, samlingsförvaltning, konserveringsvetenskapliga metoder, inomhusklimat och uppvärmning.

Standarderna riktar sig till myndigheter, länsstyrelser, kommuner, stift, museer och företag samt till byggnadsvårdare, arkitekter, konservatorer, ingenjörer, med flera.

De kan fungera som stöd i utvecklingsarbete, som underlag för upphandling och beställning eller direkt i det löpande arbetet.

## Exempel på färdiga standarder:

- Generella definitioner inom kulturvård.
- Museimontrar och magasin.
- Ljussättning av utställningar.
- Undersökningsmetoder.
- Provtagning.
- Dokumentation och tillståndsbedömning.
- Uppvärmning av kyrkor och andra sakrala platser.

# Kommande standarder



I det europeiska samarbetet pågår arbete med ytterligare ett tiotal standarder. Fler är också planerade att påbörjas inom kort.

## Exempel på kommande standarder:

- Förbättring av energiprestanda i historiska byggnader.
- Inomhusklimat och ventilation.
- Metod och säkerhet vid flytt av museiföremål.
- Skadedjurskontroll och biologisk nedbrytning.
- Process för kulturvårdsåtgärder.
- Beställning av kulturvårdsåtgärder.

# Din kompetens behövs!



Det finns ett stort behov av ytterligare kompetens i standardiseringsarbetet. Fler representanter behövs i de olika arbetsgrupperna. Fler organisationer behövs också i den svenska kommittén.

Ett starkt svenskt engagemang ger större möjligheter att påverka inriktningen av arbetet, både på nationell och på europeisk nivå. Det ökar möjligheterna för svensk tillämpning av standarderna och i förlängningen bättre förutsättningar för kulturarvets bevarande.

Det finns flera sätt att bidra till fler och bättre standarder.

Du och din organisation kan:

- lämna kommentarer som stöd till en pågående standard
- stötta en redan utsedd svensk representant med din sakkunskap eller ditt nätverk
- delta i den svenska kommittén inom det europeiska samarbetet
- delta som svensk representant i en europeisk arbetsgrupp.

Genom att delta får du möjlighet att påverka inriktningen av arbetet. Du får tillgång till ett nationellt och internationellt nätverk med många erfarenheter och kompetenser. Du stödjer också svenska aktörers möjlighet att bevara, använda och utveckla kulturarvet på ett hållbart sätt. Kontaktuppgifter hittar du på baksidan av broschyren.



# Mer information och kontakt

Riksantikvarieämbetets hemsida: [www.raa.se/standarder](http://www.raa.se/standarder)  
SIS hemsida: [www.sis.se/tk479](http://www.sis.se/tk479)

## **Riksantikvarieämbetet**

Stefan Nilsson, samordnare

tel: 08-519 181 97, e-post: [stefan.nilsson@raa.se](mailto:stefan.nilsson@raa.se)

Kathrin Hinrichs Degerblad, ordförande i SIS/TK 479

tel: 08-519 180 25, e-post: [kathrin.hinrichs.degerblad@raa.se](mailto:kathrin.hinrichs.degerblad@raa.se)

## **SIS**

Mia Lindberg, projektledare SIS/TK 479

tel: 08-555 520 98, e-post: [mia.lindberg@sis.se](mailto:mia.lindberg@sis.se)

### **Din organisation och din kompetens behövs!**

Genom standardiserat arbete kan kulturarvet bevaras, användas och utvecklas. Tillsammans skapar vi fler och bättre standarder.